الأسبوع الثالث عشر

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية
القدس
٤٤٩،١ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الأحد في ٢٦ آذار ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
٤٠	١	موسيقى خفيفة من فرقة أركسترا الاذاعة العربية
		مارش " وداد " زوزو ماضي
		تانجو " الحيران " كريم
		مازوركا " عطف الحبيب " جميل عويس
		فوكستروت " ليلى " اللبابيدي
٠٠	٢	حفلة غنائية من السيدة بديعة مصابني (٪)
		" الغيرة "
		" على مين "
		" لحن الختام "
١٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالعربية
		(اشارة الوقت ٢١٥)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالعبرية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٤٥	٥	رجاء الفلسطينية مع فرقة استوديو الاذاعة
		مقدمة
		تقاسيم
		ليالي
		أغاني بلدية

الأحـد في ٢٦ آذار ١٩٣٩ (تكملـة)

الدقيقة	والساعة	
٠٥	٦	آغاني انتقاديـة من الأسـتاذ عمر الزعني (٪) " تاني يوم على بكـرة " " دن — دن — دن "
١٥	٦	عزف منفرد على السـنتور — أرتين سـنتورجي تقاسـيم لونغـا عجم — نوري بك
٣٠	٦	" منطق الفكر ومنطق الواقـع " — حديث للأسـتاذ أديب عبّـاسـي
٤٥	٦	حفلـة غنائيـة من السـيد محمـد غازي وفرقة آسـتوديو الاذاعـة مقدمـة تقاسيم ليالي طقطوقـة " تركتيني والقلب معاك " — محمـد غازي
٠٠	٧	حفلـة غنائيـة من السيد فهـد نجار وفرقة اسـتوديو الاذاعـة تقاسـيم مقدمـة طقطوقة — " يا ريتني طير " — يحيى اللبابيدي
١٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشـرة الأخبار الثانيـة — تعطى بعدها نشـرة أسـعار الأثمار الحمضيـة بالعربيـة

البرنامج العبري
(٩١٥ — ٧٣٠)

البرنامـج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشـرة الأخبار الثانيـة بالانكليزيـة (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	حديث رياضـي
٤٠	٩	برنامـج موسيقى (٪)
٠٠	١٠	نشـرة أسعار الأثمار الحمضيـة ثم ختـام

+ + + + + +

الاثنين ./٠

الاثنين في ٢٧ آذار ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
٤٠	١	الأستاذ فريد الأطرش وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة تقاسيم ليالي موّال طقطوقة — " تسأليني عن حالي " — بدروس — فريد الأطرش (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)
٠٥	٢	فترة موسيقية من أركسترا الأستاذ جميل عويس (٪) "تحية الأمير" — منصور عوض " قلب العاشق "
١٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالعربية (اشارة الوقت ٢١٥)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالعربية — للعم أبو باسم حفلة أنس عند العم أبو باسم محاورات وقصة وأناشيد
٤٥	٥	يوسف البارية وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة تقاسيم ليالي أغاني بلدية

/٦٠٠

الاثنين في ٢٧ آذار ١٩٣٦ (تكملة)

الدقيقة والساعة

٠٠ ٦ عزف على البيانو وغناء (٪)

كميل شمبير – عزف على البيانو

تقاسيم حجاز

" الزهور "

تقاسيم صبا

حسن سلامة – غناء –

" خطرات لا ه "

١٥ ٦ قرآن كريم – الشيخ اسماعيل المرتجي – سورة لقمان – الآية الثانية عشرة .

٣٠ ٦ كتاب " على هامش ميلاد ثقافة " تأليف جين ريشار بلوك يراجعه الأستاذ محمود سيف الدين الايراني

٤٥ ٦ آمال حسين وفرقة استديو الاذاعة

تقاسيم عود

مقدمة

تقاسيم قانون

ليالي

منولوج – " ياللي فؤادي اصطفاك " – اسماعيل / سلامة

١٥ ٧ اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري

(٦١٥ – ٧٣٠)

البرنامج الانكليزي

١٥ ٩ النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية

(اشارة الوقت ٦٣٠)

٣٠ ٩ مراجعة كتاب

٤٥ ٩ عزف منفرد على الكمان (٪)

٠٠ ١٠ ختام

+ + + + + +

الثلاثاء ٠/٠

الثلاثاء في ٢٨ آذار ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

٣٠ ١ اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الأخبار الأولى بالعبرية

٤٠ ١ موسيقى وأغاني تركية (٪)

١٠ ٢ نشرة الأخبار الأولى بالعربية

(اشارة الوقت ٢١٥)

٢٠ ٢ نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية

٣٠ ٢ اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

٠٠ ٥ اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

٤٥ ٥ صافي اللحام وفرقة استوديو الاذاعة

مقدمة

تقاسيم

ليالي

أغاني بلدية

٠٠ ٦ حفلة غنائية من نجاة علي (٪)

" صون يا بني حجابك "

" يا ليلة "

١٥ ٦ عزف منفرد على القانون ـ ابراهيم عبد العال

تقاسيم

سماعي " شط عربان " ـ جميل بك

٣٠ ٦ حديث الى المزارعين العرب " ارشادات لزراعة البطيخ والشمام "

٥٠ ٦ يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة

تقاسيم عود

مقدمة

تقاسيم قانون

ليالي

موّال

دَور ـ " المحاسن واللطافة " ـ قباني

٧١٥/

الثلاثاء في ٢٨ آذار ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة والساعة

١٥ ٧ اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية ـ تعطى بعدها نشرة أسعار الأثمار الحمضية بالعربية

البرنامج العبري

(٩١٥ ـ ٧٣٠)

البرنامج الانكليزي

١٥ ٩ النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)

٣٠ ٩ برنامج موسيقي أوروبي (٪)

٠٠ ١٠ نشرة أسعار الأثمار الحمضية ثم ختام

+ + + + + +

الاربعاء في ٢٦ آذار ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
٤٠	١	موسيقى خفيفة من الفرسان الأربعة
		مارش " الافتتاح " آللبابيدي
		" سماعي عجم " سيد درويش
		" لونغا عجم " جميل عويس
٥٥	١	حفلة غنائية من رجاء عبده (٪)
		منتخبات من فيلم " ما وراء الستار"
		"أصل اشتباكي مع المحبوب"
		"بدر الدجى "
١٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالعربية
		(اشارة الوقت٢١٥)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالعبرية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٤٥	٥	عوض حسين عايش وفرقته
		مقدمة
		تقاسيم
		ليالي
		مواويل
٠٠	٦	حفلة غنائية من عبد اللطيف البنا (٪)
		" لا تشف ما فعلت بك الأشواق "
		" منين زعلانة "

/٦١٥

الاربعاء في ٢٩ آذار ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة	والساعة	
١٥	٦	محمد عطية وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة تقاسيم ليالي طقطوقة — " بدل ما تسمع وتزورني " — عطية
٣٠	٦	" أهمية البيت في بناء الأخلاق" — حديث للأستاذ وصفي عنبتاوي
٤٥	٦	" ليلى " وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمة تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي طقطوقة — " ما كان يخطر على بالي " — اسماعيل / المبابيدي/عطية
١٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٦١٥ — ٧٣٠)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	حديث عن " أفريقيا الجنوبية "
٤٥	٩	برنامج موسيقي (٪)
٠٠	١٠	ختام

+ + + + + +

الخميس/٠ ٠

الخميس في ٣٠ آذار ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
٤٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
١٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالعربية (اشارة الوقت ٢١٥)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالعربية للعم شفيق منصور " رحلتي الى القاهرة "
٣٠	٥	موسيقى خفيفة من الأستاذ سلفاتور عرنيطة وأركستراه تانجو " الحب الغابر " ـ سوزا فالس " الأمل " ـ اللبابيدي فانتزي " شرقي " ـ عرنيطة
٤٥	٥	ديالوجات فكاهية من حسين ونعمة المليجي (٪) " العبيط والعبيطة " " الجنس اللطيف "
٠٠	٦	برنامج متنوعات عربي بمناسبة الذكرى الثالثة لتأسيس مصلحة الاذاعة الفلسطينية ـ يقدمه فنانو الاذاعة العربية ويتخلله روايتان قصيرتان .
١٥	٧	اشارة الوقت والنشرة العبرية ثم نشرة الأخبار الثانية ـ تعطى بعدها نشرة أسعار الأثمار الحمضية بالعربية

البرنامج العبري

(٧٣٠ ـ ٩١٥)

٩١٥/

الخميس في ٣٠ آذار ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	برنامج خاص بالذكرى الثالثة لتأسيس مصلحة الاذاعة الفلسطينية
٠٠	١٠	نشرة أسعار الاثمار الحمضية ثم ختام

+ + + + + +

الجمعة ٠/٠

الجمعة في ٣١ آذار ١٩٣٦

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
٤٠	١	حفلة غنائية من الآنسة أم كلثوم (٪)
		" مين اللي قال "
		" أكذب نفسي "
		" آيه عزيز دمعي تذله "
		" ياللي جفاك المنام "
١٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالعربية
		(اشارة الوقت ٢١٥)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٤٥	٥	" من لحن الى لحن " موسيقى خفيفة تقدمها فرقة الهواة
٠٥	٦	حفلة غنائية من سنية حسنين (٪)
		" قطفت وردة حمرة "
		" حبوبي بقلاوة بلوز "
١٥	٦	منولوجات فكاهية من السيد طيبو صيداوي بمرافقة السيد محمد عطية على القانون
		" الاذاعة " - اللبابيدي/ صيداوي
٣٠	٦	برتقال يافا - " تاريخ البيارات ونشأتها " - حديث للأستاذ عارف العزوني

/٦٤٥

الجمعة في ٣١ آذار ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة والساعة

٤٥	٦	آمال حسين وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمة تقاسيم قانون ليالي موّال طقطوقة - " الدمع جفاني " - اسماعيل / بلمهدي
١٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٧٣٠ - ٩١٥)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٠٠	١٠	ختام

+ + + + + +

السبت ٠/٠

السبت في ١ نيسان ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
٤٠	١	برنامج موسيقي عبري (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الأخبار الأولى بالعربية
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الأوروبيون (٪)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

١٥	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي أوروبي (٪)

البرنامج العربي

٤٥	٥	حفلة موسيقية غنائية (٪) الأستاذ سامي الشوا على الكمان - " رقص الزنبق " " مارش الجزايرلي " الشيخ ابراهيم الفران يغني - توشيح " زارني والليل حالك " السيد محمد صادق يغني - " كل ما ابتغيه "
٠٥	٦	بزق منفرد - من محمد عبد الكريم تقاسيم تانجو " سلوتي " - كريم (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)
٢٠	٦	منولوجات فكاهية من عبد الله المدرس " العالم أشكال أشكال " - الشيخ " تيتي " - غصن (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)

/٦٣٠

السبت في ١ نيسان ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٦	" ذكرياتي في جامعة بوسطن بأميركا " حديث للمهندس اميل البستاني
٤٥	٦	الأستاذ محمد عبد الوهاب في نخبة من أغانيه السينمائية (٪) " فرحة " " ضحيت غرامي " " لحن البرتقال " " يا ما بنيت " " الظلم ده كان ليه "
١٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٧٣٠ - ٩١٥)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	برنامج أوروبي
١٠	١٠	نتائج اتحاد كرة القدم - الانكليزي - الأسكتلندي
١٥	١٠	ختام

+ + + + + +

مبلم - ٣٦/٣/١٤